

RUBRICA PARA EVALUAR EL VIDEO REPORTAJE DE LA MATERIA SEMINARIO DE INVESTIGACION II					
POR: Sergio Iván Ramíre Cacho, FCAM, Agosto 2017					
PONDERACION	CATEGORIA	SOBRESALIENTE DE 9.5 A 10	COMPETENTE DE 8.0 A 9.40	SUFICIENTE DE 6.0 A 07.9	INSUFICIENTE MENOS DE 6.0
5%	Duración de 7 a 10 Min.	De 9.5 a 10 Min	De 8 a 9.5 Min	De 7 a 8 Min	Menos de 7 Min
7%	Caratula	Contiene Universidad, Facultad, Materia, Nombre del profesor, de los alumnos, del tema, la fecha y menciona que es un proyecto de tesis para obtener el titulo de Contador Público. Aparece escrito pero además contiene audio con narración	Contiene Universidad, Facultad, Materia, Nombre del profesor, de los alumnos, del tema, la fecha y menciona que es un proyecto de tesis para obtener el titulo de Contador Público. Solamente aparece escrito, no contiene audio con narración	Contiene cinco de los ocho datos requeridos, aparecen tanto escritos como en un audio con narración	Contiene hasta cinco de los ocho datos requeridos, aparecen escritos pero no en un audio con narración
11%	Diapositivas	Durante todo el video, aparece simultáneamente el audio-video donde se ve al(os) alumno(s) exponiendo, y las diapositivas, esquemas, animaciones o secuencias de video con las que se apoya para explicar el contenido.	En la mayor parte del video, aparece simultáneamente el audio-video donde se ve al(os) alumno(s) exponiendo, y las diapositivas, esquemas, animaciones o secuencias de video con las que se apoya para explicar el contenido.	En algunas partes del video, aparece simultáneamente el audio-video donde se ve al(os) alumno(s) exponiendo, y las diapositivas, esquemas, animaciones o secuencias de video con las que se apoya para explicar el contenido.	No aparece simultáneamente el audio-video donde se ve al(os) alumno(s) exponiendo, y las diapositivas, esquemas, animaciones o secuencias de video con las que se apoya para explicar el contenido.
8%	Subtitulos	Excepto en la carátula, en cada una de las diapositivas aparecen subtítulos que resumen los principales aspectos de la narración y del contenido que se esta explicando	Excepto en la carátula, en la mayoría de las diapositivas aparecen subtítulos que resumen los principales aspectos de la narración y del contenido que se esta explicando	Excepto en la carátula, en muy pocas diapositivas aparecen subtítulos que resumen los principales aspectos de la narración y del contenido que se esta explicando	No aparecen subtítulos que resumen los principales aspectos de la narración y del contenido que se esta explicando
8%	Menos texto	Cada diapositiva contiene mas esquemas con movimientos, videos o aimaciones que texto, con el fin de ayudar a transmitir con claridad el mensaje	Algunas partes del video contienen mas esquemas con movimientos, videos o aimaciones que texto, con el fin de ayudar a transmitir con claridad el mensaje	Una pequeña parte del video contiene mas esquemas con movimientos, videos o aimaciones que texto, con el fin de ayudar a transmitir con claridad el mensaje	La mayor parte del video contiene mas texto que esquemas con movimientos, videos o aimaciones, no es facil transmitir con claridad el mensaje
5%	Bibliografía	Contiene un resumen de las principales fuentes consultadas, lo comenta y destaca en subtítulos las más significativas	Contiene un resumen de las principales fuentes consultadas, pero o lo comenta o destaca en subtítulos las más significativas	Contiene un resumen de las principales fuentes consultadas, pero no comenta ni destaca en subtítulos las más significativas	No contiene un resumen de las principales fuentes consultadas.
8%	Audio legible	En todo el video el audio y la voz son muy claros, con sonido adecuado, libre de ruidos ambientales.	En la mayor parte del video el audio y la voz son muy claras, con sonido adecuado y libre de ruidos ambientales	En algunas partes del video el audio y la voz son muy claras, pero no con el sonido adecuado o con presencia de ruidos ambientales	El audio y la voz no son claras, el sonido no es adecuado y hay presencia de ruidos ambientales
8%	Claridad e iluminación	En todo el video la claridad de las imágenes y la luminosidad es la adecuada a efectos de que se aprecie correctamente .	En la mayor parte del video la claridad de las imágenes y la luminosidad es la adecuada a efectos de que se aprecie correctamente .	En algunas partes del video la claridad de las imágenes y la luminosidad es la adecuada a efectos de que se aprecie correctamente .	La claridad de las imágenes y la luminosidad no es la adecuada, no se aprecia correctamente .
8%	Sincronización entre el audio, el video y los esquemas	El todo el video, el mensaje de la narración coincide con los demás elementos del video.	En la mayor parte del video, el mensaje de la narración coincide con los demás elementos del video.	No hay sincronización en algunas partes del video, el mensaje de la narración a veces coincide con los demás elementos del video.	No hay sincronización en algunas partes del video, el mensaje de la narración no coincide con los demás elementos del video.
20%	Contenido	El contenido que se presenta es veraz y coincide con el texto de la versión impresa de su investigación.	Algunas partes del contenido que se presenta, son veraces y coinciden con el texto de la versión impresa de su investigación.	Algunas partes del contenido que se presenta, no son veraces, a veces coinciden con el texto de la versión impresa de su investigación.	No hay veracidad en el contenido que se presenta, tampoco hay coincidencia con el texto de la versión impresa de su investigación.
12%	Formato	El formato y tamaño de archivo son adecuados para alojarse en www.youtube.com y transmitirse por whatsapp y facebook	El formato y tamaño de archivo son adecuados para alojarse en www.youtube.com, pero solo se pueden transmitir por una de las siguientes redes: Whatsapp o facebook	El formato y tamaño de archivo son adecuados para alojarse en www.youtube.com, pero no logran transmitirse ni por whatsapp ni por facebook	El formato y tamaño de archivo no son adecuados para alojarse en www.youtube.com, tampoco logran transmitirse por whatsapp y/o facebook
100%					